









শ্রশ্বীর বিশ্বর্ণ সহার্ণীয়ের বিশ্বনা ।

''ভক্তের জয়'' প্রভৃতি শ্রীগ্রন্থ-সম্পাদক শ্রী অতৃলকৃষ্ণ গোষামিপ্লাই কুর্তুর্ব সম্পাদিত।

পরম ভাগবত শ্রীযুক্ত নিমাইচরণ মল্লিক মহাশব্বের সম্পূর্ণ সাহায্যে

৩৬ নং মাণিকতলা ষ্ট্ৰীট্, কলিকাতা, শ্ৰী গোড়ীয়-বৈষ্ণব-সন্মিলনী-কাৰ্য্যালয় হইতে প্ৰকাশিত। শ্ৰীচৈতন্যান্দ ৪২৭, অগ্ৰহায়ণ বঙ্গান্দ ১৩১১। কলিকাতা, ১৭নং গোয়াবাগান **ট্রা**ট্ বাণী-প্রেসে,

শ্ৰীআন্ততোষ চক্ৰবৰ্ত্তী স্বারা মুদ্রিত

निर्वतन ।

আজি ভক্ত সুধীজন হরিনাম সন্তীর্জন-স্থধা-পানে-বিভোর-হৃদয়, মিলেছেন শুভক্ষণে পুত পদ-রজঃকণে ধনা কবি' দীনের আলয়। কি দৌভাগ্য আজি মম, তিরোহিত রজস্তম, মহানন্দ অস্তরে আমার: অমৃতের আম্বাদনে এ কৃপ-মণ্ডুক-মনে উথলিছে ভপ্তি-পারাবার। কি অঞ্চলি করি দান কিছুই না জানে প্রাণ; কোন্ অর্ঘ্যে করিব বন্দনা ? ভকতির নেত্রজল পরাণে জাগার বল যাচি তাই পরসাদ কণা।

ঘটে যদি কোন ক্রটি. সেবকের কর চটি' . • অবিরত যাচিছে মার্জ্জনা---

নিবেদিমু উপহার এই প্রেম-রত্ন-হার নরোত্তম দাদের প্রার্থনা ।

যিনি বিশ্ব-কীর্ত্তিমান এই প্রার্থনার তান ধেন তাঁরি চরণেরি তল.

ব্যাকুল এ চিত্ত সনে, ্ অমাগত পুণাক্ষণে,

ম্পূৰি' হয় নিৰ্মাণ স্কুণ।

বৈষ্ণৰ-সেবক

শ্রীনিমাইচরণ মল্লিক।

শীঞীগৌরবিধৃর্চরতি

্রীনরোত্তমদাস ঠাকুর মহাশরে**ই**

প্রার্থনা।

()

সম্প্রার্থনাত্মিকা।

গৌরাঙ্গ বলিতে হবে প্লক-শরীব।
হবিহুরি বলিতে নয়নে ব'বে নীর ॥
ভার কবে নিতাইউন্দের করণা হইবে
সংসারবাসনা মোর কবে তুদ্ধ হবে ॥
বিবু ছাড়িয়া কবে শুদ্ধ হবে মন।
কবে হাম হেরব শীবুন্দাবন ॥
কপ-ববুনাণ পদে কবে হবে মন্ডি।
কবে হাম বুরার বুগ্লপিবিভি ॥

ক্লপ-রত্নাথ-পদে রত মোর আশ । প্রার্থনা করয়ে সদা নরোভ্রমদাস॥ (২)

रिनग्रदाधिका।

হরিহরি ! কি মোর করমগতি মন্দ ।

আজে রাধাক্ষপদ, না ভজিত্ম তিল-আধ,
না বুঝিয় রাগের সম্বন্ধ ॥

অন্ধর্প সনাতন রূপ, র্যুনাথ ভট্টযুগ,
ভূগর্ভ শ্রীজীব লোকনাথ ।

ইহাসভার পাদপদ্ম, না সেবিম্ন তিল-আধ,
আর কিসে প্রিবেক সাধ ॥

ক্ষেদাস কবিরাজ, রিসক ভকত-মাঝ,
বেহো কৈল চৈত্রভাচরিত ।
গৌর-গোবিন্দ-লীলা, শুনিতে গলরে শিলা,
ভাহাতে না হৈল মোর চিত ॥

সে-সব-ভকত-সঙ্গ, ধে করিল তার সন্ধু তার সঙ্গে কেনে নহিল বাস। কি গোর তঃথের কথা, জনম গোঙাইয় রুথা, ধিক্ ধিক্ নরোত্তমদাস। (৩)

সম্পার্থনাত্রিক। ।

রাধারক। নিবেদন এই জন করে।
দৌহ অতি রসময়, সকলণ-হাদর,
অবধান কর নাথ! মোরে॥
হে কৃষ্ণ গোকুলচন্দ্র, গোপীজনবল্লড,
হে কৃষ্ণ প্রেমসীশিরোমণি।
হেমগৌরী শ্যাম-গায়, শ্রবণে পরশ পার,
শ্বণ শুনি ফুড়ায় পরাণী॥

স্থাসত্র্গতিজনে, কেবল করণামনে,

ত্তিভ্বনে এ যশ-থেয়াতি।

ভিনিয়া সাধুর মুখে, শরণ লইছ স্থাখ,

উপেথিলে নাহি মোর গাঁত॥

সম রাধে জয় রুয়, জয়জয় রাধে রুয়,

রুয়য়য়য় জয়য়য় বাদে।

অঞ্চলি মন্তকে করি, নরোভ্য ভূমে পড়ি

কহে দোঁহে প্রাও মনসাধে॥

(৪)

স্বাভীয়-লালসা।

হরিহরি ! এইন দিন ইইবে আলার।
ছ'হ অঙ্গ পরশিব, ছ'হ অঙ্গ নির্থিব,
সেবন করিব দৌহাকাব।!

ললিতা-বিশাথা-সঙ্গে, সেবদ করিব বস্তু, মালা গাঁথি দিব নানা ফুলে।

কনকসম্পূট করি, কর্পূর তাম্বূল পূরি, যোগাইব অধরয়গলে।।

রাধাক্ত বৃন্দাবন, এই মোর প্রাণধন, এই মোর জীবন-উপায়।

জন্ম পতিতপাবন, দেহ মোরে এই ধন, তোমা বিনে অন্ত নাহি ভার।।

(e)

रिम्मात्वाधिका।

হরিহরি । বিফলে জনম গোঙাইমু। মতুষ্যজনম পাইয়া. রাধারুফ না ভজিয়া. জানিঃ। শুনিয়া বিষ খাইল ।। (शार्मारक द्र थ्रायम, इतिनाम-मङ्गीर्शन, রতি না জন্মিল কেনে তায়। **দংসার-বিষানলে.** 'দিবানিশি হিয়া জলে. জড়াইতে না কৈন্তু উপায়। হলেন্দ্ৰন দেই. শচীম্বত হৈল সেই. বলরাম হইল নিতাই। দীনহীন যত ছিল. হরিনামে উদ্ধারিল. তার সাক্ষী জগাই মাধাই দ

হাহা প্রভ্ নন্দস্কত, ব্যভাপুত্রতামুত,
করণা করহ এইবার।
নরোত্তমদাদ কর, না ঠেলিহ রাঙ্গাপার,
তোমা বিনে কে আছে আমার॥

(6)

সাধক-দেহোচিত-লালসা।

হরিহরি ! কবে মোর হইবে স্থাদিন।

ভাজিব প্রীরাধারক হৈঞা প্রেমাধীন ॥

স্থান্তে মিশাঞা গাব স্থাধুর তান।

আানন্দে করিব ঘূঁহার রূপগুণ-গান॥

'রাধিকা গোবিন্দা' বলি কান্দি উচ্চয়রে।
ভিজিবে সকল অঙ্গ নয়ানের নীরে॥

• এইবাব করুণা কর রূপ সনাতন।
রঘুনাথদাস আর জীবের-জীবন।
এইবার করুণা কর ললিতা বিশাধা।
ভদ্ধভাবে খ্রীদাম-স্বল-আদি সধা।
সবে মিলি কর দয়া—পুরুক নোর আশ।
প্রার্থনা কররে সদা নরেন্তিমদাস।

(٩).

रिमग्रदाधिक।।

প্রাণেশ্ব । নিবেদন এইজন করে। গোবিন্দ গোকুলচন্দ্র, প্রম জানন্দকন্দ,

গোপীকুলঁপ্রিয় দেখ মোরে।
জুয়া পাদপল্ল-সেবা, এই ধন মোরে দিবা,
ভূমি নাথ করুণার নিধি।

পরম মঞ্চল বশ, শ্রমণে পরম রস,
কার কিবা কার্য্য নহে সিদ্ধি॥
দারুণ সংসারগতি, বিষয়ে খণ্ডিত মতি,
তুঃা-বিসরণ-শেল বুকে।
জরজর তম নন, অচেতন অফুক্ষণ,
ভীঃতন্ত মরণ ভেল তঃখে॥
মো হেন অথন জনে, কর রুপা-নিরীক্ষণে,
দাস করি রাথ বুলাবনে।
শ্রীকৃষণটৈতন্ত-নাম, প্রাভূ মোর পৌরধাম,
নরোভ্যম লইল শরণে॥

()

হরিছরি! স্থপা করি রাথ নিজগদে। কাম কোধ ছর জনে, নিয়া কিরে নানা খানে, বিষয় ভুঞায় নানামতে ॥ ছইরা মারার দাস, করি নানা অভিলাব, তোমার শ্বরণ গেল দূরে।

অর্থলান্ত এই আশে, কপট-বৈরাগ্যবেশে ভ্রমিয়া বুলিয়ে ঘরেঘরে॥

মনেক ছ:থের পরে, ল'য়েছিলে ব্রলপুরে, কুপাডোর গলায় বান্ধিয়া।

লৈবমারা বলাংকারে, থলাইয়া দেই ডোরে, ভবকুপে দিলেক ভারিয়া ॥

ংন যদি ক্লপা করি, এজনার কেশে ধরি, টানিয়া তুলহ বলধামে।

কবে সে দেখিয়ে ভাল, নহে বোল ফুরাইল করে দীন দাস নরোভনে।

(6).

(মোর) প্রভ মদনগোপাল, গোবিন্দ গোপীনাথ. मद्राकव मुख्य व्यथस्यतः। मः मात-मागत-मात्य, পড़िशा देवशाहि नाथ. কুপাডোরে বান্ধি লহ মোরে॥ অধন চণ্ডাল আমি, দ্যার ঠাকুর তুমি, শুনিয়াছি বৈঞ্চবের মথে। এ বড় ভর্মা মনে, লৈঞা ফেল বুলাবনে, বংশীৰট বেন দেখি স্থাথ। কুপা কর আতি গুরি, লহ মোরে কেশে ধরি, ত্রীযমুনা দেহ পদ-ছারা। অনেক দিনের জাশ, নছে যেন নৈরাশ. स्त्रां कद -नां कत्र मोता

অনিতা এ দেহ ধরি, তাপন আপন করি, পাছেপাছে শমনের ভয়। নরোত্তমদাস ভনে, প্রাণ কালে রাত্রিদিনে, পাছে অঞ্চপ্রাপ্তি নাহি হয়॥

> (১০) স্থনিজা।

ধন মোর নিত্যানন্দ, পতি মোব গৌরচক্র,
প্রাণ মোর যুগলাকিশোর।
ভাইরত আচার্যা বল, গদাধর মোর কুল,
নরহরি বিলাসই মোর॥
বৈঞ্চবের পদধূলি, তাহে মোর স্থান-কেলি,
তর্পণ খোর বৈঞ্চবের নাম।
বিচার করিয়া মনে, ভক্তিরস-আমাদনে,
মধ্যস্থ শীভাগবত প্রাণ॥

বৈজ্ঞবেৰ উচ্ছিষ্ট, ভাতে মোৰ মন নিষ্ঠ, বৈজ্ঞবেৰ নানেতে উলাদ।

বুন্দাননে চনুভাৰা, ভাতে মোৰ মন খেলা,

কতে দীন নবোন্তমদান॥

(55)

मनः निका।

নিভাই-পদক্ষল, কোটিচজ প্রশীতল, যে ছারার জুীবন জুড়ার। হেন নিভাই বিনে ভাই, রাধারুক্ত পাইতে নাই, দৃঢ় করি ধর নিভাইথের পার॥ দে সম্বন্ধ নাহি যার, তুথা জন্ম গেল ভার, দেই পশু বড় ছ্রাচার। নিভাই না বলিল মুখে, মজিল সংসারস্থে, শংকারে মন্ত হৈ কা, নিতাইপদ পাসরিয়া,

শংকারে সভা করি মানি।
নিতাইয়ের করণা হবে, ব্রজে রাধাক্ষণ পাবে,
ধর নিতাইয়ের চবণ তথানি॥
নিতাইপের চবণ সভা কোন।
নিতাইপদ সদা কব আশ।

নরোভম বড় জুঃণী, নিতাই মোরে কর স্থী, রাথ রাগা-চবণের পাশ॥

(> ;)

আরে ভাই ! ভজ মোর গৌরাঙ্গচরণ।
না ভজিয়া মৈতু ছবে, ভুবি গৃহ-বিষ-কৃপে,
দগ্ধ কৈল্ এ পাঁচে পরাণ॥
ভাপত্রয়-বিধানলে, অহনিশি হিয়া জ্বলে,
দেহ সদা হয় অচেতন।

রিপুবশ ইন্তির হৈল, গোরাপদ পাশরিল,
বিমুখ হইল হেন ধন॥
হেন গৌর দহাময়, ছাড়ি সব লাজ ভর, •
কারমনে লহরে শরণ।
পামর হর্মতি ছিল, ভারে গোরা উদ্ধারিল,
ভারা হইল পতিতপাবন॥
গোরা হিজ-নট-রাজে, বাদ্ধহ হলয়-মাঝে,
কি করিবে সংসার শমন।
নারোভ্যমদানে কহে, গোরা-সম কেহ নহে,
না ভাজতে দেব প্রেমধন॥
(১৩)

শ্রীগোরভক্তমহিমা।
গোরাঙ্গের হুট পদ, বার ধন সম্পদ্ধ,
সে দ্রানে ভকতি-রস-সার।
পৌরাজের মধুর গীণা, বার কর্ণে প্রবেশিকা,
দ্বন্ধ নির্দাণ ভেল ভার ।

বে গৌরাঙ্গের নাম লয়, ভার হয় গোনোলয়, ভারে মুক্তি যাই বলিহারি।

গৌরালগুণেতে ঝুরে, নিতালীলা তারে ক্রে, সে জন ভকতি-অধিকারী॥

গৌরাঙ্গের সঙ্গিগণে, নিত্যসিদ্ধ করি মানে, সে যায় ব্রজেক্সস্তপাণ।

শ্রীগোড়মওল-ভূমি, বেবা জানে চিঙ্গামণি, তার হর ব্রজভূমে বাস।

গৌরপ্রেম-রসার্ণবে, সৈ ভরঙ্গে বেবা ভূবে, সে রাধামাধ্ব- হস্তরঙ্গ।

গৃহে বা বনেতেথাকে, হা গৌরাজ। ব'লে ডাকে, নবোন্তম মাগে ভার সঙ্গা (>8)

পুনঃ প্রার্থনা। শীক্লফটেততা প্রভু দয়া কর মোরে। তোমা বিনে কে দয়ালু জগতসংগারে॥ পতিত-পাবন-হেতু তব অবতার। মোদম পতিত প্রভুনা পাইবে আবা হা হা প্রভু নিত্যানন। প্রেমাননমুখী কপাবলোকন কর আমি বভ এথী॥ দয়া কর দীতাপতি অবৈত গোদাঞি। তব কুপাবলে পাই চৈত্য নিতাই ॥ ছা হা স্বরূপ স্নাত্ন রূপ র্ঘুনাথ। ভট্টযুগ শীলীব হা প্রভু লোকনাথ ॥ দয়া কর শ্রীআচার্যাগ্রভু শ্রীনিবাস। ्नामक्क-मन गाँदन नद्वाच्यानाम् ॥

(50)

সপার্বদ-ভগবদ্বিরহজনিত-বিলাপঃ।

যে আনিল প্রেমধন করুণাপ্রচুর। হেন প্রভু কোথা গেলা আচার্যাঠাকুর॥ কাঁতা মোর স্বরূপ রূপ কাঁচা সনাতন। কাঁঠা দাস ব্যনাথ পতিত্পাবন॥ কাঁহা মোর ভট্টগুগ কাঁহা কবিরাজ। এককালে কোথা গেল গোরা নটরাজ ॥ পাষাণে কুটিব মাথ। অনলে পশিব। গৌরাক গুণের নিধি কোথা গেলে পাব . সে সব সঙ্গীর সঙ্গে যে কৈল বিলাস। रम मल मा शांका कारण नरवाकमहाम B

(33)

शूनक मरेनग्र-विनाशः।

হরিহরি। বড় শেল মরমে রহিল। পাইয়া তর্গভ তন্ত, শ্রীক্রন্ডজন বিন্তু, জন্ম মোর বিদল হইল।

ব্রজেন্দ্রনদন হরি, নন্দ্রীপে অবতরি,
জগত ভরিরা প্রেম দিল।
মুঞি সে পামরণতি, বিশেবে কঠিন অতি,
ভেই নোবে ককণা নহিল॥
স্বরূপ সনাতন রূপ, র্ঘুনাথ ভট্টযুগ,
তাহাতে না হৈল মোর নতি।
দিব্য-চিন্তামণিধাম, বুন্দাবন হেন স্থান,
সেহ ধামে না কৈছু বসতি॥

বিশেষ বিষয়ে মতি, নহিল গৈঞ্চবে রতি,

• নিরস্তর খেদ উঠে মনে।

নরোত্তমদাস কহে, জীবার উচিত নহে,

শ্রীগুরুবৈঞ্চবসেবা বিনে॥

(>1)

বৈষ্ণব-মহিমা।

ঠাকুর-বৈষ্ণব-পদ, অবনীর সম্পদ,
শুন ভাই! হঞা একখনে।
আশ্রম লইমা সেবে, সে ই ক্ষণ্ডক্তি লভে,
আর সব মবে অকাবণে॥
বৈষ্ণবচরণজল, গোমভক্তি দিতে বল,
আর কেহ নহে বলবস্ত।
বৈষ্ণব-চরণবেণু, মস্তকে ভূষণ বিশ্ব,
আর নাহি ভূষণের অস্ত্র॥

তীথজন-পবিত্র-গুণে, লিপিয়াছে পুরাণে,
দে সব ভক্তির প্রপঞ্চন।
বৈঞ্বের পালোদক, সম নহে এইসবঁ,
বাতে হয় বাঞ্চিতপূরণ॥
বৈঞ্চবসংগ্রেত মন, জাননিত অন্তক্ষণ,
সদা হয় ক্ষ্ণ-প্রসঙ্গ।
নিন নলোভ্ম কান্দে, হিয়া ধৈর্য্য নাহি বাবে,
মোর দশা কেন হৈল ভঙ্গা।

• (b)

বৈফবে বিজ্ঞপ্তিঃ।

ঠাকুর বৈঞ্বগণ! করি এই নিবেদন, মো বড় অথম জরাচার। দারুণ-সংসার-নিধি, তাহে ডুবাইল বিধি, কেশে ধবি মোরে কর পার।।

विधि ४७ वनवान, ना छत्न धत्रम काम, সদাই করমপাশে বান্ধে। না দেখি তারণ-লেশ, যত দেখি সব ক্লেশ, অনাথ কাতরে তেত্রি কানে।। কাম ক্রোধ লোভ গোহ, মদ অভিমান-সহ, আপন আপন স্থানে টানে। আমার ঐছন মন, ফিরে ধেন অন্ধজন. रूपथ दिपथ नाहि काष्म ॥ না লইমু সত-মত, অসতে মঞ্জিল চিত. তুয়া পাষে না করিছ আশ। नरबाज्यमारम कर, मिथिछनि नारभ जर,

ভরাইয়া লহ নিজ্পাশ ॥

(44)

এইবার করুণা কর বৈষ্ণব-গোসাঞি। পতিতপাবন তোমা বিনে কেচ নাই॥ কাহার নিকটে গেলে পাপ দূরে যায় ? এমন দয়াল প্রভ কেবা কোথা পায় ? গঙ্গার পরশ হইলে পশ্চাতে পাবন। দর্শনে পবিত্র কর-এই তোমার গুণ। ছব্লিস্থানে অপরাধে তারে' হরিনাম। তোমা স্থানে অপরাধে নাহিক এতান ॥ ভোষার হৃদয়ে সদা গোবিনা-বিপ্রায়। গোৰিক কৰেন-এম বৈক্ষৰ পরাণ ঃ

প্রতি জব্মে করি আশা চরণের ধূলি। নরোত্তমে কর দয়া আপনার বলি॥

(२०)

কিন্ধপে পাইব সেবা মুই গুৱাচাব।

ত্রীগুকুবৈষ্ণৰে রতি না হৈল আমার॥

অশেষ মায়াতে মন মগন হইল।

বৈষ্ণবৈতে লেশমাত্র রতি না জন্মিল॥
গলে ফাঁস দিতে ফিরে মায়াণসে পিচালী।

বিষয়ে ভূলিয়া অন্ধ হৈছু দিবানিশি॥

ইহারে করিয়া জয় ছাড়ান না বার।

সাধুকুপা বিনা আর নাহিক উপায়॥

অলোবদরশি প্রভু পতিত-উদ্ধার।

এইবার নরোত্তমে করহ নিস্কার॥

(25)

रिम्मारवाधिका প্रार्थना ।

হরিহরি। কি মোর করম অভাগ। विकरण कौरन (गण, इत्राप्त तहिण (गण. নাহি ভেল হরি-অনুরাগ ॥ ষজ্ঞ দান তীর্থসান, পুণাকর্মজপ ধান, অকারণে সব গেল মোহে। वृश्चिमाम मत्न दश्नै, উপशाम इह रयन. বস্তহীন অলস্কার দেহে।। সাধুমুথে কথামৃত, ওনিয়া বিমল চিত. নাহি ভেল অপরাধকারণ। সতত অসত-সঙ্গ, সকলি হইল ভক্ত. कि कतिव चारेल न्मन् ॥ ,, . .

শ্রুতি স্থাতি ব্রেণ, শুনিরাছি এই সবে,

 হরিপদ অভর শরণ।

জনম লইরা স্থান, ক্ষণ না বলিমু মুখে,
 না করিমু সে রূপ ভাবন ॥

রাধার্যয়-হঁছ-পার, তুরু মন রহু তার,
 আর দ্রে যাউক বাসনা।

নবোত্তমদাসে কর, আর মোর নাহি ভর,
 তুরু মন সামির আপনা॥

(२२) .

সাধকদেহোচিত-শ্রীকুন্দাবনবাস-লালসা।

চরিহরি ! আর কি এমন দশা হব।

এ ভবসংসার তাজি, ১ পর্ম আনন্দে মজি,
আর কবে ব্জভূমে বাব।

স্থমর বৃন্দাবন,

স্থান বৃদ্দাবন,

স্থান বৃদ্ধাবন,

স্থান বিদ্ধাবন,

স্থান বিদ্ধাবন,

স্থান বিদ্ধাবন,

স্থান বিদ্ধাবন,

স্থান বিদ্ধাবন,

স্থান

প্রেমে গদগদ হৈঞা, রাধাক্তক-নাম লৈঞা, কান্দিয়া বেড়াব উভরায়॥ নিভূতে নিকুঞ্জে যাঞা, ভষ্টাঙ্গে প্রণাম হৈঞা, ডাকিব হা রাধানাথ। বঁলি। কবে যমুনার তীরে, পরশ করিব নীরে, কবে পিব করপুটে তুলি॥

আর কবে এমন হব, শ্রীরাসমগুলে যাব, কবে গড়াগড়ি দিব তায়।

বংশীবট-ছায়া পাঞা, প্রম আনক হঞা, পড়িয়া বহিব ভাব ছায়॥

কবে গোবর্দ্ধন গিরি, দেখিব নয়ন ভরি, কবে হবে রাধাকুণ্ডে বাস।

ভ্ৰমিতেভ্ৰমিতে কবে, এ-দেহ-পত্ৰ হবে,

करह भीन नरतां हमनांत्र॥

(२७)

হরিহরি। আর কবে পাণ্টিবে দুর্গা। এ স্ব করিয়া বামে, যাব বুলাবন ধামে. এই মনে করিয়াছি আশা॥ धन अन পুত पारत, এ স্ব করিয়া पूरत, একান্ত হইয়া কবে যাব। সব ছঃথ পরিহরি, বুলুবিনে বাস করি. মাধুকরী মাগিয়া খাইব॥ ষমুনার জল থেন, অমৃতগমান ছেন, কবে পিব উদর্পূরিয়া। কবে বাধাকুগুললে, স্থান করি কুড়গলে, স্থামকুথে রহিব পড়িয়া ॥

ভ্রমিব হাদশবনে, রদকেলি যে বে স্থানে,
প্রেমাবেশে গড়াগড়ি দিয়া।
ক্রধাইব জনেজনে, ব্রজবাসিগণস্থানে,
নিবেদিব চরণ ধরিয়া॥
ভোজনেব স্থান কবে, নহনগোচর হবে,
স্থার যত আছে উপবন।
ভার মধ্যে বুল্লাবন, নরোভ্রমলাদের মন,
আশা করে যগল চরণ॥

(88)

করস কৌপীন শঞা, ভেঁড়া কাছা গায় দিয়া, তেয়াগিব সকল বিষয়। ক্লুষ্ণে অনুবাগ হবে, ব্রজের নিকুঞ্জে কবে, ৰাইয়া করিব নিজালয়॥

इतिहति । करव भाव इटेरव श्रमिन । ফ্লম্ল বুন্দাবনে. থাঞা দিবা-অবসানে. समिव इडेशा ऐनामीन ॥ नीठन यगुनाइर्टन, जान कति कुष्टरन, প্রেমাবেশে আনন্দিত হঞা। বাছর উপর বাছ তুলি, বুন্দাবনে কুলিকুলি, কুষ্ণ বলি বেড়াব কান্দিরা॥ দেখিব সঙ্কেতস্থান, জুড়াবে তাপিত প্রাণ, প্রেমাবেশে গড়াগড়ি দিব। कैंशि ताथा आत्मिति । काँशे शिविवतधाति । काँश नाथ। विविधा छाकिय॥

ভক্ষুলে বদি তাহা, ভনি জুড়াইবে হিরা, কবে স্থাধ গোঙাব দিবস ॥

মাধ্বীকুঞ্জেরোপরি, স্থাথ বদি ভক্শারী,

গাইনেক রাধারক্ষবস

শ্রীমতী-রাধিকা-সাথ, শ্রীমতী-রাধিকা-সাথ, দেখিব রতনসিংহাদনে । দীন নরোত্তমদাস, করন্তে ত্ল'ভ আশ, এমতি হইবে কত দিনে॥

(**२**¢)

হরিহরি ! কবে হব বৃন্দাবনবাসী ।
নির্থিব নয়নে যুগ্ল-রূপরাশি ॥
ভাজিয়া শয়ন-ইপ বিচিত্র পালক।
কবে এজের ধূলায় ধূদর হবে অজ্প ॥
বড়রস-ভোজন দূরে পরিহরি ।
কবে এজে মালিয়া থাইব মাধুকরী ॥
পরিক্রেমা করিয়া বেড়াব বনেবনে ।
বিশ্রাম করিব বাই ম্মুনাপ্রিনে ॥

ভাপ দূর করিব শীতল বংশীবটে।
(কবে) কুঞ্জে বৈঠব হাম বৈঞ্বনিকটে॥
নরোত্তমলায় কহে করি পরিহার
কবে বা এমন দশা হইবে আমাব।

(२७)

সবিলাপ-এ वृन्मावनवाम-लालमा।

তার কি এমন দশা হব।
সব ছাড়ি বৃন্দাবনে যাব॥
আর কবে শ্রীরাসমণ্ডলে।
গড়াগড়ি দিব কুতৃহলে॥
আর কবে গোবর্দ্ধন গিরি
দেখিব নমন্যুগ ভরি॥

শ্যামকুণ্ডে রাধাকুণ্ডে স্থান।
করি কবে জুড়াব পরাণ॥
আর কবে যমুনার জলে।
মজ্জনে হইব নিরমলে॥
সাধুসঙ্গে বুন্দাবনে বাস।
নরোভ্যদাস করে আশ॥

(२१)

শ্রীরূপরতিমঞ্জর্যোঃ বিজ্ঞপ্তিঃ।
রাধাকৃষ্ণ সেবোঁ মুক্রি জীবনেমরণে।
তাঁর স্থান তাঁর লীণা দেখোঁ রাত্রিদিনে
যে স্থানে যে লীলা করে যুগলকিশোর।
সধীর সন্ধিনী হঞা তাহে হঙ ভোর।।

₹

শীরপ মঞ্জরীপদ সেবেঁ। নিরবধি।
তাঁর পাদপদ্ম মোর মঞ্জ মহোষধি।।
শীরভিমঞ্জরি দেবি! মোরে কর দরা।
অফুক্রণ দেহ তুরা পাদপদ্ম-ছারা।।
শীরসমঞ্জরি দেবি! কর অবধান।
অফুক্রণ দেহ তুরা পাদপদ্ম-ধ্যান।।
বুক্লাবনে নিত্যনিত্য যুগলবিলাস।
প্রার্থনা করয়ে সদা নরোভ্যন্দাস।।

(₹b)

স্থীর্দের বিজ্ঞপ্তি:।

রাধাক্তক প্রাণ মোর যুগলকিশোর।
জীবনেমরণে গতি আর নাহি মোর।।
কালিন্দীর কুলে কেলিকদম্বের বন।
রতনবেরার উপর বদাব হন্ধন।।

শ্যামগোরী-অঙ্গে দিব (চুয়া) চন্দনের গন্ধ।
চামর ঢুলান কবে হেরিব মুখচক্র।।
গাঁথিয়া মালতীর মালা দিব দোঁহার গলে।
অধরে তুলিয়া দিব কর্পুরতাম্বূলে।।
ললিতা-বিশাখা-আদি যত স্থীবৃন্দ!
আক্রায় করিব সেবা চরণারবিন্দ।।
শীক্ষটেতন্য প্রভুর দাসের অনুদাস।
সেবা অভিলাষ করে নরোত্তমদাস।
(২৯)

হরিহরি ! কবে মোর হইবে শুদিন।
কেলিকোতৃকরঙ্গে করিব সেবন।।
ললিতা-বিশাথা-সনে, যতেক স্থীর গণে,
মঞ্জনী করিব দোঁত মেলি।

श्राजीके-लालमा।

রাইকামু করে ধরি, নৃত্য করে ফিরিফিরি,
নিরথি গোঙাব কুতৃহণী।
অলস-ব্লিশ্রাম-বরে, গোবর্দ্ধন-গিরিবরে,
রাইকামু করিবে শগনে।
নরো ভ্রমদাসে কয়, এই যেন মোর হয়,
অমুক্ষণ চরণসেবনে।

(00)

গোবর্দ্ধন গিরিবর, কৈবল নির্জ্জন স্থল, রাইকাম করিবে শরনে। ললিতা-বিশাখা-সঙ্গে, সেবন করিব রঙ্গে, স্থখমর রাতৃল-চর্নগে। কনকসপ্ট করি, কর্পূর তাম্থল ভরি, যোগাইব বদনকমলে।

मिनिय कि किनी, तठनन्भूत जानि, পরাইব চরণযুগলে।। কনক-কটোরা পূরি, স্থান্ধি চন্দন বুরি. দোঁহাকার শ্রীঅঙ্গে ঢালিব। গুরুরপা সথী বামে, ত্রিভঙ্গভঙ্গিমঠামে, চামরের বাতাস করিব।। দোঁহার কমল মাঁথি, পুলক হইয়া দেখি, ত ইপদ পরশিব করে। চৈতনাদাদের দাস, মনে মাত্র অভিলাব, नदां खगनारम मना ऋ दत्र ॥ (0)) হরিহরি। আর কি এমন দশা হব। কবে বুষভামুপুরে, আহীরীগোপের ঘরে, তনয়া হইয়া জনমিব।।

যাবটে আমার কবে, এ-পাণিগ্রহণ হবে, বসতি করিব কবে তার। স্থীর প্ররম শ্রেষ্ঠ, যে তালার হয় প্রেষ্ঠ, সেবন কবিব তার পায়।

তেঁহ রূপাবান হৈঞা, রাতুল চরণে লঞা, আমারে কবিবে সমর্পণ।

সফল হইবে দশা, পূরিবে মনের আশা, সেবি হুহাঁর যুগল-চবণ।।

বুন্দাবনে ছইজন, চতুদ্দিকে স্থীগণ, সেবন করিব অবশেষে।

স্থীগণ চারিভিতে, নানা যত্ন লৈঞা হাতে, দেখিব মনের অভিলাষে॥

ছুঁ ই-চাঁদম্থ দেথি, জুড়াবে তাপিত আঁথি, নয়নে বহিবে অঞ্ধার। বৃন্দার নিদেশ পাব, দোঁহার নিকটে ধাব, হেন দিন হইবে আমার।।

শীরূপমঞ্জরী স্থী, মোরে অনাধিনী দেখি,
রাথিবে রাতুল ছটা পায়।

নরোত্তমদাস ভনে, প্রিরন্দ্রস্থীগণে,

কবে দাসী করিবে আমায়।।

(७२)

হরিহরি ! আর কি এমন দশা হব।
ছাজিয়া পুরুষদেহ, কবে বা প্রাকৃতি হব,
হঁছ অঙ্গে চন্দন পরাব।।
টানিয়া বাধিব চুড়া, নবগুঞ্জাহারে বেড়া,
নানা-ছুলে গাঁণি দিব হার।

পীতবসন অঞ্চে. পরাইব স্থী-সঙ্গে, বদনে তামুল দিব আর।। मैं इ-क्र[े] मत्नाहाती, ट्हित् नवन छित्र, नीमायदा तारे माजारेया। নবরত্ব জরি আনি, বান্ধিব বিচিত্র বেণী, তাহে ফুল মালতী গাঁথিয়া।। সে না রূপমাধুরী, • দেখিব নয়ন ভরি, এই করি মনে অভিলাষ। জয় রূপ স্নাত্ন, দেহ মোরে এই ধন, निर्दमस्य नरत्राख्यमात्र ।।

(00)

সিদ্ধদেহেন শ্রীরন্দাবনেশ্বর্যাং সাক্ষাদ্বিজ্ঞপ্তিঃ।

প্রাণেখরি ! এইবার করণা কর মোরে । দশনেতে ভূণ ধরি, অঞ্জলি মস্তকে করি, এইজন নিবেদন করে।

প্রিয়-সহচরী-সঙ্গে, সেবন করিব রঞ্জে, অঙ্গে বেশ করিবেক সাথে।

রাথ এই দেবাকাজে, নিজ পদপদ্ধজে, প্রিয়-সহচরীগণ-মাঝে॥

স্থগন্ধি চন্দন, মণিময় আভরণ, কৌষিক-বসন নানা-রঙ্গে।

এই সব সেবা যাঁর, দাসী যেন হঙ তাঁর, অফুক্ষণ থাকি তাঁর সঙ্গে।। জল মুমাসিত করি, রতনভঙ্গারে ভরি, কর্পরবাসিত গুয়া-পান। এসব সাজাইয়া ডালা, লবন্ধ-মালতী-মালা, ভক্ষাদ্রবা নানা অমুপাম।। স্থীর ইঞ্চিত হবে, এসব আনিয়া কবে. যোগাইব ললিতার কাছে। नत्त्रां खमनाम क्य. এই यन स्मात इय. দাডাইয়া রছ স্থীর পাছে।। ' (98) পুনস্তথৈব বিজ্ঞপ্তি:।

অরণ-কমল-দলে, শেজ বিছাইব, ৰসাইব কিশোরকিশোরী। জলকা-আরত-মুখ-, পদ্ধজ মনোহর,
মরকতশ্যান হেমগোরী॥
গ্রাণেশ্বরি! কবে মোরে হবে রুপাদিঠি।
আজার আনিয়া কবে, বিবিধ ফুলবর,
শুনব বচন ছঁছ মিঠি॥

মৃগমদ-তিলক, সিন্দূর বনায়ব, লেপব চন্দন-গদ্ধে।

গাঁথি মালতীফুল, তার পহিরাওব, ধাওয়াব মধুকরবুদে।।

ললিতা কবে মোরে, বীজন দেওয়ব, বীজব মারুত মন্দে।

শ্রমজল সকল, মিটব হুঁত কলেবর, কেরৰ প্রম জানলে।। নবোত্তমদাস-, আশ পদপক্ষজ-, সেবন-মাধুরী-পানে। হোওয়বংহেন দিন, না দেখিয়ে কোন চিহ্ন, হাঁহজন হেবব নয়ানে॥

(90)

স্বাভীষ্ট-লালসা।

কুস্থমিত বৃন্দাবনে, নাচত শিখিগণে,
পিককুল ভ্রমর ঝন্ধারে।
প্রিয়-সহচরী-সঙ্গে, গাইয়া ঘাইবে রঙ্গে,
মনোহর নিকুঞ্জ-কুটীরে।।
হরিহরি ! মনোরথ ফলিবে আমারে।
হুঁছক মন্থর গতি, কৌতুকে হেরব অতি,
অঙ্গ ভরি পুলক অন্তরে।।

চৌদিকে দখীর মাঝে, রাধিকার ইঙ্গিতে, চিকণী লইয়া করে করি। কুটিল কুস্তল সব, বিথারিয়া আঁচরব, বনাইব বিচিত্র কবরী।। মুগমদ মলয়জ, সব অঙ্গে লেপব. পরাইব মনোহর হার। চন্দন-কুছুমে, তিলক বনাইব. হেরব মুখ-সুধাকর।। নীল-পট্টাম্বর, যতনে পরাইব, পায়ে দিব রতন-মঞ্চীরে। ভূঙ্গারের জলে রাঙ্গা, চরণ ধোয়াইব, মূছব আপন চিকুরে।। কুম্ম-কমলদলে, শেজ বিছাইব.

শয়ন করাব দোঁহাকারে।

ধবল চামর আনি, মৃত্মৃত্ বীজব,
ছরমিত ছঁছক শরীরে ॥
কনকসম্পুট করি, কর্প্র তাম্বূল ভরি
যোগাইব দোঁহার বদনে।
অধরপ্রধারসে, তাম্ব্ল প্রবাসে,
ভোথব অধিক যতনে ॥
আঞ্জন করুণাসিল্প, লোকনাথ দীনবন্ধু,
মুই-দীনে কর অবধান।
রাধারুষ্ণ বৃন্দাৰন, প্রিয়নর্ম্মথীগণ,
নরোত্তম মাগে এই দান ॥

(৩৬)

হরিহরি! করে মোর হইবে হাদিন।
গোবর্দ্ধন-গিরিবরে, পরম-নিভ্ত-ঘরে,
রাইকার করাব শরন॥
ভূলারের জলে রাজা, চরণ ধোরাইব,
মৃছব সাণন চিকুরে।

কনকসম্পুট করি, কর্পুর তাৰ্ল পুরি, যোগাইব ছ তক অধরে॥ প্রিয়-স্থীগণ-সঞ্জে, সেবন করিব রঙ্গে. চরণ সেবিব নিজকরে। ছুঁছক কমল দিঠি, কৌতুকে হেরব, তুর্ অঙ্গ পুলক অন্তরে॥ মল্লিকা মালতী যুগি, নানা ফুলে মালা গাঁথি. কবে দিব দোঁহার গলায়। সোনার কটোরা করি, কর্পুর চলন ভরি, करव मिव दिंगाकात शांत ॥ चात्र करव धमन व्य, क्रॅंक्सूथ नित्रश्वित, भौनातम निक्श्रभंत्रत । প্রকুমলভার সঙ্গে, কেলি কৌতুক রঙ্গে, नरबाज्यम कतिरव अवर्य ॥

(01)

শ্ৰীক্ষফে বিজ্ঞপ্তি:। প্রভু হে। এইবার করহ করণা। যুগল চরণ দেখি, সফল করিব আঁখি. এই মোর মনের কামনা ॥ নিজ্পদ-সেবা দিবা, নাহি মোরে উপেথিবা, ছঁত পঁত করণাসাগর। হছঁ বিহু নাহি জানো, এই বড় ভাগ্য মানো মুই বড় পতিত পামর॥ ললিতা-আদেশ পাঞা, চরণ সেবিব যাঞা. **প্রিয়-স্থী-দঙ্গে হয় মনে**। इँ इनां छा-निर्दामनि, चित्रनी न स्मार्द्रका नि. निकटि हत्व मिर्व मान ॥ পাব রাধাক্তঞ্-পা, স্থৃচিবে মনের খা, मृत्त्र यादा अनव विकन। নরোত্তমদাসে কয়, এই বাঞ্ছা-সিদ্ধি হয়, দেহ প্ৰাণ সকল সফল॥

(৩৮) অথ আক্ষেপঃ।

হরিহরি। কি মোর করম অমুরত। বিষয়ে কুটিলমতি, সংসঙ্গে না হৈল রতি, কিসে আর ভরিবার পথ॥ স্বরূপ স্নাত্ন রূপ, র্ঘুনাথ ভট্ট্যুগ, লোকনাথ সিদ্ধান্ত-সাগর। শুনিতাম সে-সব-কথা, ঘুচিত মনের ব্যথা, তবে ভাল হইত অস্কর। যথন গৌর নিত্যানন্দ, অধৈতাদি ভক্তবৃন্দ, নদীয়ানগরে অবতার। তখন না হৈল জন্ম.এবে দেহে কিবা কৰ্ম. মিছা মাত্র বহি ফিরি ভার॥ इति मान-आमि वृत्त गर्शप्तर-आमि करत, না হেরিমু সে স্থাবিলাস। কি মোর হঃখের কথা, জনম গোঙামু বুখা, धिक धिक नद्याख्यानाम ॥

(0)

लालमा ।

জীরপমন্তরীপুদ, সেই মোর সম্পদ, সেই খোর ভজনপ্রন। সেই মোব প্রাণধন, সেই মোর আভরণ, সেই মোর জীবনের জীবন। সেই মোর রসনিধি, সেই মোর বাঞ্চাসিদ্ধি, (नरे भात (वानत धत्र । সেই ব্রত সেই তপ, সেই মোর মন্ত্রজপ, সেই মোর ধর্মকর্ম[®]। অমুকুল হবে বিধি. সে-পদে হইবে সিদ্ধি. নির্থিব এ-ছই-নয়ানে। (म ज्ञानाध्योतानि, প्रानक्तनश्रमंगे. প্রফুল্লিভ হবে নিশিদিনৈ ॥ च्या-अन्भंग-अहि, शत्राम कादन त्नहि, চিরদিন ভাপিত জীবন।

হা হা প্রভূ! কর দরা,দেহ মোরে পদ-ছারা, নরোত্তম লইল শরণ॥

(80)

শুনিরাছি সাধুমুথে বলে সর্বজন।
শ্রীরূপক্রপার মিলে যুগণ চরণ॥
হা হা প্রভু সনাতন গৌরপরিবার!।
সবে মিলি বাঞ্চাপূর্ণ করহ আমার॥
শ্রীক্রপের কুপা যেন আমা প্রতি হয়।
দে-পদ আশ্রমুবার সে-ই মহালয়॥
প্রভু লোকনাথ কবে সঙ্গে পঞা যাবে।
শ্রীরূপের পাদপল্লে মোরে সমর্পিবে॥
হেন কি হইবে মোর নর্ম্মথীগণে।
অনুগত-নরোত্তমে করিবে শাসনে॥

(8)

''এই নৰ দাসী'' বলি শ্ৰীরূপ চাহিবে। হেন শুভক্ষণ মোর কতদিনে হবে॥ শীঘ্র আজ্ঞা করিবেন—দাসী হেথা আর।
সেবার স্থসজ্জা কার্য্য করহ ত্বরায়॥
আনন্দিত হঞা হিয়া তাঁর আজ্ঞাবলে।
পবিত্রমনেতে কার্য্য করিব তৎকালে॥
সেবার সামগ্রী রত্নথালেতে করিয়া।
স্থবাসিত বারি স্বর্ণঝারিতে পুরিয়া॥
দোঁহার সন্মুথে ল'য়ে দিব শান্ত্রগতি।
নরোভ্যের দশা কবে হইবে এমতি॥

(83) -

শ্ৰীরপ-পশ্চাতে আমি রহিব ভীত হঞা।
দোঁতে পুন কহিবেন আমা পানে চাঞা॥
সদয়-হৃদয়ে দোঁতে কহিবেন হাসি।
কোথায় পাইলে রূপ। এই নব দাসী॥
শ্ৰীরপমঞ্জরী তবে দোঁহবাক্য শুনি।
মঞ্লালী দিল মোরে এই দাসী আনি॥

অতি নম্রচিত্ত আমি ইহারে জানিল।
সেবাকার্য্য দিয়া তবে হেথায় রাখিল॥
হেন তত্ত্ব দোঁহাকার সাক্ষাতে কহিয়া।
নরোত্তমে সেবায় দিবে নিবুক্ত করিয়া॥

(83)

হা হা প্রভূ লোকনাথ ! রাখ পদছদে ।
কপাদৃষ্টে চাহ যদি হইরা আনন্দে ॥
মনোবাঞ্ছা দিদ্ধি তবে—হঙ পূর্ণভূষ্ণ ।
হেথায় চৈতক্ত মিলে দেথা রাধাকৃষ্ণ ॥
তুমি না করিলে দয়া কে করিবে আর ।
মনের বাসনা পূর্ণ কর এইবার ॥
এ-তিন-সংসারে মোর আর কেহ নাই ।
কুপা করি নিজ্পদতলে দেহ ঠাঞি ॥
রাধাকৃষ্ণনীলাগুণ গাঙ রাত্রদিনে ।
নরোত্তম-বাঞ্ছা পূর্ণ নহে ভুয়া বিনে ॥

(88)

লোকনাথ প্রভূ! তুমি দরা কর মোরে।
রাধারুফচরণে বেন সদা চিত্ত ক্রুরে॥
ডোমার সহিতে থাকি সখীর সহিতে।
এই ত বাসনা মোর সদা উঠে চিতে॥
সখীগণজান্ত যেঁহো তাঁহার চরণে॥
মোরে সমার্পিবে কবে সেবার কারণে॥
তবে সে হইবে মোর বাঞ্ছিত পূরণ।
আনন্দে সেবিব দোঁহার যুগল চরণ॥
শ্রীরূপমঞ্জরি স্থি। কুপ্রদৃষ্টে চাঞা।
তাপি-নরোভ্যে সিঞ্চ সেবামৃত দিঞা।

(8¢)

হা হা প্রভু । কর দরা করণা তোমার।
মিছা-মারাজালে তকু দহিছে আমার॥
কবে হেন দশা হবে—স্থীসঙ্গ পাব।
বৃন্ধাবনে ফুল গাঁথি দোঁহাকে পরাব॥

সন্থ বিদিয়া কবে চামর চুলাব।
অপ্তর্গুচন্দ্রনার দোঁহ-সঙ্গে দিব॥
সখীর আজ্ঞায় কবে তাম্বূল যোগাব।
দিন্দুর-তিশক কবে দোঁহাকে পরাব॥
বিলাসকোতুককেলি দেখিব নয়নে।
চক্রমুথ নির্থিব বসায়ে সিংহাসনে॥
সদা সে মাধুরা দেখি মনের লালসে।
কতদিনে হবে দয়া নবোভ্রমদাসে॥

হরিহরি! কবে হেন দশা হবে মোর।
সেবিব দোঁহার পদ আনন্দে বিভার।।
শুমর হইরা সদা রহিব চরণে।
শীচরণামূত সদা করিব আবাদনে।।

(84)

এই আশা করি আমি বত স্থিগণ।
তোমাদের ক্লপায় হয় বাঞ্চিতপূরণ।।
বহুদিন বাঞ্চা করি—পূর্ণ বাতে হয়।
সবে মেলি দয়া কর হইয়া সদয়॥
সেবা-আশে নরোভ্য কান্দে দিবানিশি
কুপা করি কর মোরে অমুগত-দাসী॥

(89)

জয়জয় শ্রীকৃষ্ণটৈতন্ত নিজ্যানল।
জয়াবৈতচক্র জয় গৌরভক্তবৃন্দ।।
কুপা করি দবে মেলি করছ করুণা।
অধম-পতিতজ্বনে না করিছ দ্বণা।।
এ-তিন-দংসারমাঝে ভুরা-পদ্সার।
ভাবিয়া দেখিত্ব মনে গতি নাহি আর॥

সে পদ পাবার আশে থেদ উঠে মনে।
ব্যাকুলহাদর সদা করিয়ে জ্রন্দনে।।
কিরপে পাইব কিছু না পাই সন্ধান।
প্রেভু-লোকনাথ-পদ নাহিক শ্বরণ।।
তুমি ত দয়াল প্রভু! চাহ একবার।
নরোত্তম-হাদরের খুচাও অক্ককার।।

(8)

মাথুরবিরহোচিত-দর্শনলালসা।
কবে কৃষ্ণধন পাব, হিয়ার মাঝারে থোব,
জুড়াইব এ পাপ-পরাণ।
সাজাইয়া দিব হিয়া, বসাইব প্রাণপ্রিয়া,
নির্থিব সে চক্রবয়ান।।
হে সজনি! কবে মোর হইবে স্থানিন।
সে-প্রাণনাথের সঙ্গে, কবে বা ফিরিব রঙ্গে
স্থাময় যমুনাপুলিন।।

ললিতা বিশাখা নিয়া, তাঁহারে ভেটিব গিয়া,
সাজাইয়া নানা উপহার।
সদয় হইয়া বিধি, মিলাইবে গুণনিধি,
হেন ভাগ্য হইবে আমার।
দারণ বিধির নাট, ভাঙ্গিল প্রেমের হাট,
তিলমাত্র না রাখিল তার।
কহে নরোভমদাস, কি মোর জীবনে আশ,
ছাড়ি গেল ব্রেজক্রেমার।।

(88)

এইবার পাইলে দেখা চরণ ছথানি।
হিয়ার মাঝারে রাখি জুড়াব পরাণী।।
তারে না দেখিয়া মোর মনে বড় তাপ।
অনলে পশিব কিংবা জলে দিব ঝাঁপ॥
মুখের মুছাব বাম—খাওয়াব পান-গুয়া।
যামেতে বাতাদ দিব চলনাদি চুয়া॥

বুন্দাবনের ফুলের গাঁথিয়া দিব হার। বিনাইয়া বাদ্ধিব চূড়া কুন্তলের ভার।। কপালে তিলক দিব চন্দনের চাঁদ। নরোত্তমদাস কহে পিরীতের ফাঁদ।।

> (৫০) আক্রেপঃ।

গোরা-পঁছ না ভজিয়া মৈছ ।
প্রেমরতনধন ফেলার চারাইছ ॥
অধনে যতন করি ধন তেয়াগিছ ।
আপন-করমদোবে আপনি ডুবিহু ॥
সংসঙ্গ ছাড়ি কৈরু অসতে বিলাস ।
তে-কারণে লাগিল যে কর্ম্মবন্ধফাঁস ॥
বিষয়-বিষমবিষ সভত থাইছ ।
গৌরকীর্ভনরসে মগন না হৈছ ॥
কেন বা আছ্য়ে প্রাণ কি স্থুথ পাইয়া ।
নরোত্তমদাস কেন না গেল মরিয়া ॥

(0)

ু বন্দাবন রমাস্থান, দিব্য-চিন্তামণি-ধাম, রতন্মশির মনোচর। व्यात् का निकी नी रत. ताब हरम रक निकरत, তাতে খোডে কনক-কমল।। তার মধ্যে হেমপীঠ, অন্তদলে বেষ্টিত, অষ্ট্ৰদলে প্ৰধানা নায়িকা। তার মধ্যে রত্বাসনে, বিদি আছেন হুইজনে, খ্রাম-সঙ্গে স্থন্দরী রাধিকা । ও-রূপ-লাবণারাশি,অমিয় পড়িছে খসি, হাস্য-পরিহাস-স্ভাষণে। নরোত্তমদাস কয়, নিতালীলা স্থময়, मनाहे क क्रक त्यांत्र मत्न ॥

((2)

কদম্ভকর ডাল, নামিয়াছে ভূমে ভাল, ফুটিয়াছে ফুল সারিসারি। পরিমলে ভরল, সকল বুন্দাবন, (किन करत खमत्रा-खमत्री।। রাইকাম বিলাসই রঙ্গে। किया ज्ञानाविन, देवनशध-थनि धनि. মণিময় আভরণ অঙ্গে।। রাধার দক্ষিণ কর, ধরি প্রিয় গিরিধর, मधुत्रमधुत हैनि यात्र। আগেপাছে স্থীগণ, করে ফুল-ব্রিষ্ণ, কোন স্থী চামর ঢুলায়।। পরাগে ধৃষর স্থা, চক্র-করে স্থাতিল, মণিময়-বেদীর উপরে। রাইকামু কর যোড়ি,নুতা করে ফিরিফিরি, পরশে পুলকে ততু ভরে ॥

মৃগমদ চলন, করে করি সধীগণ,
বরিথয়ে কুল গন্ধরাজে।
শ্রমজল বিলুবিন্দু, শোভা করে মুখইলু,
অংধবে মুরলী নাহি বাজে।।
হাস-বিলাস রস, সরল মধুর ভাষ,
নরোভ্য-মনোরথ ভক্ত।
ছ ভক বিচিত্র বেশ,কুস্কমে রচিত কেশ,
লোচনমোহন লীলা করা।।

(0)

আজি রসে বাদর নিশি।
প্রেমে ভাসল সব বৃদ্যাবনবাসী।।
ভাম-ঘন বরিথয়ে প্রেম-স্থাধার।
কোরে রঙ্গিনী রাধা বিজ্রীসঞ্চার।।
প্রেমে পিছল পথ—গ্মন ভেল বস্ক।
মুগমদ-চন্দন-কুকুমে ভেল পক্ষ।।
দিগবিদিগ নাতি,—প্রেমের পাথার।
ভাবিল নরোত্তম—না জানে সাঁতার।।

অতিরিক্ত পদ।

द्रापट् नागत्वत, छन छट पूत्रनीधत, নিবেদন করি তুয়া-পায়। চরণ-নথর-মণি. যেন চাঁদের গাঁথনি. ভাব শোভে আমার গলায়।। শীদাম-স্থদাম সঙ্গে, যখন বনে যাও রঙ্গে, তথন আমি ত্রারে দাঁড়ায়ে। मत्न कति मान गाँहे, खक्तकनात का शाहे. আঁথি রইল তুয়া-পানে চেয়ে।। চাই নবীন-মেঘ-পানে,তুয়া বঁধু! পড়ে মনে, এলাইলে কেশ নাহি বাধি। রন্ধনশালাতে বাই, তুয়া বঁধু ! গুণ গাই, ধু রার ছলনা করি কাঁদি॥

মণি নও মাণিক নও.আঁচলে বাঁধিলে রও. ফুল নও যে কেশে করি বেশ। নারী না ক্ষিত বিধি, তুয়া-হেন গুণনিধি, লইয়া ফিরিভাম দেশদেশ।। অঞ্চলন হইতাম,তুয়া অঙ্গে মাথাইতাম. ঘামিয়া পডিতাম রাঙ্গা-পায়। কি মোরমনের সাধ বামন হ'য়ে চাঁদে হাত. বিধি কি সাধ পুরাবে আমায়।। নরোত্তমদাসে কয়, তোমার উচিত হয়, তুমি আমায় না ছাড়িছ দয়া। ষেদিন তোমার ভাবে, আমার এ দেহ যাবে (मर्डे निया निश्व शन्हांशा ॥ ্ ইতি শ্রীনরোভমদাস-ঠাকুরমহাশয়ের প্রার্থনা সমাপ্ত।